

CONCERT DE MUSIQUE CLASSIQUE

R. STRAUSS, R. SCHUMANN, J. BRAHMS,
F. POULENC, F. SCHUBERT, M. BRUCH

19 JUIN 2021 – 17H

EGLISE DES MOSESSES
LES MOSESSES



Photo : J. Crespo

ENTRÉE LIBRE

VERRÉE/CHAPEAU À LA SORTIE

INSCRIPTIONS AVANT LE 15 JUIN 2021
OFFICE DU TOURISME, LES MOSESSES
024 491 14 66 INFO@LESMOSSES.CH



Musiciens

Clarinette : Gabriel Pernet

Il commence la clarinette à 7 ans. Il fut récompensé par de nombreux prix. Passionné de musique de chambre et d'orchestre, après son certificat de direction d'orchestre à vent, il poursuit sa formation de direction d'orchestre avec Florian Ziemer. Il prépare son Bachelor de clarinette dans la classe D'Ernesto Molinari à la Haute Ecole des Arts de Bern.

Violoncelle : Camille Thévoz

Débute l'apprentissage du violoncelle à l'âge de 4 ans. Après dix ans de conservatoire et Masters Class, des stages d'orchestre, elle poursuit des études professionnelles à la HEM dans la classe de Patrick Demenga. Elle fait partie de l'orchestre Suisse Symphonique des Jeunes et joue un violoncelle François Gaviniès de 1760.



Piano : Macha Hulin

Concertiste Russe originaire de Moscou, commence ses études de piano à 5 ans. La formation qu'elle obtient auprès des prestigieux professeurs du conservatoire de Moscou lui permet de passer un master en piano classique de l'Académie Gnessine. Elle a une prédilection pour la musique de chambre et a accompagné des musiciens russes de renom. Habitant à Leysin, elle continue une carrière en Europe.

Programme

R. Strauss - Sonate pour violoncelle et piano, op.6 en fa majeur

- I. *Allegro con brio*
- II. *Andante ma non troppo*
- III. *Allegro vivo*

R. Schumann -Drei Romanzen, op.94 für Oboe und Klavier (arr.pour clarinette-piano)

- I. *Nicht schnell*
- II. *Einfach, innig*
- III. *Nicht schnell*

J. Brahms - 5 Lieder op.105: no. 1 "Wie Melodien zieht es mir" (arr. pour clarinette et piano)

F. Poulenc - Sonate pour clarinette et piano

- I. *Allegro tristamente*
- II. *Romanza*
- III. *Allegro con fuoco*

F. Schubert - Lieder (arr. pour violoncelle et piano)

Grechten am Spinnrade, D.118 - Du bist die Ruh, D.776 Ständchen "Leise flehen meine Lieder", D.957

M. Bruch - 8 pièces, op.83 : VI. Nachtgesang (Andante con moto) (arr. pour clarinette et piano)

Organisateurs : Association Concerts Malgré Tout (concerts-malgre-tout.ch)
Lettres Vivantes
Avec le soutien de la Société du Développement La Comballaz/Les Voëttes

